

Dame acogida en tu hato

INSTRUMENTS IN G
arr. © John Griffiths 2018

anon. / Esteban Daza
El Parnasso, fols. 96v-97

1, 4 Da - me_a - co - gi - da_en tu - a - to, pas - tor -
5 Mi - ra que_el tiem - po se_en - sa - ña, buen pas -

ci - co Dios te due - la, ca - ta que_en el mon - te ye - - la,
tor que Dios te due - la, ca - ta que_en el mon - te ye - - la,

ca - ta que_en el mon - te ye - - la. 2 Es - ta no - che
ca - ta que_en el mon - te ye - - la. 3 Que de_a - mo - res

en tu ca - ba - ña a - co - ge al tris - te cuy - ta - do.
las - ti - ma - do an - da por es - ta mon - ta - ña.

D.C. al Fine