

# De los álamos vengo, madre

INSTRUMENTS IN E  
arr. © John Griffiths 2018

Juan Vásquez / Miguel de Fuenllana  
*Orphénica lyra*, fols. 142-143

First system of the musical score. It features four vocal parts: Tiple (Soprano), Alto, Tenor, and Bajo (Bass). The music is in the key of E major (indicated by three sharps) and 4/4 time. The lyrics are: Tiple: De los á - la mos, De; Alto: De los á - la - mos ven - go, ma - dre, De los; Tenor: De los; Bajo: De los á - la - mos, De los á - la - mos. A measure rest of 5 is indicated above the Tiple part.

Second system of the musical score. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: Tiple: los á - la - mos ven - go, ma - dre De ver; Alto: á - la - mos ven - go, ma - dre De ver cómo los me - ne - a el ay - re; Tenor: á - la - mos ven - go, ma - dre; Bajo: ven - go ma - dre, De ver cómo los me -

Third system of the musical score. It continues the vocal parts. The lyrics are: Tiple: cómo, De ver cómo los me - ne - a el ay - re; Alto: re, De ver cómo los me - ne - a el ay - re. De los; Tenor: De ver cómo los me - ne - a el ay - re; Bajo: nea el ay - re, De ver cómo los me - ne - a el ay - re. De los. A measure rest of 20 is indicated above the Tiple part.

25 30

De los á - la - mos ven - go, ma - dre,  
 á - la - mos De los á - la - mos ven - go, ma - dre, De ver  
 De los á - la - mos ven - go, ma - dre,  
 á - la - mos ven - go, ma - dre, De los á - la - mos ven - go, ma - dre,

32 40

De ver có - mo los me - ne - a' l ay - re, De ver có - mo los me - ne - a el ay  
 có - mo los ne - a' l ay - re De ver có - mo los me - ne - a el ay - re,  
 De ver có - mo los me - ne - a el ay  
 De ver có - mo los me - ne - a el ay

45

- re, De ver có - mo, De ver có - mo los me -  
 De ver có - mo los me - ne - a' l ay - re, De ver có - mo los me -  
 re, De ver có - mo los me -  
 re, De ver có - mo los me - ne - a' l ay - re, De ver có - mo

50 55

ne - a el ay - re.  
 ne - a el ay - re.  
 ne - a el ay re.  
 los me - ne - a el ay - re.  
 De los á - la - mos de Se - vi -



90

ay - re, De los á - la - mos ven - go ma - dre,

re, De los á - la - mos, De los á - la - mos

ay re, De los á - la - mos ven -

ay re, De los á - la - mos ven - go, ma - dre, De los á - la - mos ven -

100

De ver cómo, De ver cómo los

ven - go ma - dre, De ver cómo los me - ne - a' l ay - re, De ver cómo

go, ma - dre, De ver cómo

go, ma - dre, De ver cómo los me - ne - a' l ay - re, De

105

me - ne - a el ay - re, De ver cómo los me -

los me - ne - a el ay - re, De ver cómo los me - ne - a' l ay -

los me - ne - a el ay re,

ver cómo los me - ne - a el ay - re,

110

115

ne - a el ay - re, De ver cómo los me - ne - a el ay - re.

re De ver cómo los me - ne - a el ay - re.

De ver cómo los me - ne - a el ay - re.

De ver cómo los me - ne - a el ay - re.